

## Analisis Teks Ulasan Pada Siswa SMP Negeri 5 Karawang Barat

**Nadia Citra**

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Singaperbangsa  
Karawang  
e-mail: [citranadia75@gmail.com](mailto:citranadia75@gmail.com)

### Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan bagaimana struktur teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat, (2) mendeskripsikan bagaimana kaidah kebahasaan teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat. Manfaat dari penelitian ini adalah (1) manfaat dari hasil penelitian ini dapat digunakan untuk memberikan pengetahuan tentang struktur teks ulasan dalam karya siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat, (2) memberikan pengetahuan bagaimana kaidah kebahasaan teks ulasan dalam karya teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskripsi karena analisis data berupa hasil karangan menulis teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat. Objek penelitian ini adalah struktur dan kaidah kebahasaan teks ulasan. Teknik pengumpulan data penelitian ini dilakukan dengan teknik observasi, dan dokumentasi karena peneliti meneliti dokumen yang tertulis berupa teks ulasan siswa. Hasil penelitian dalam penelitian ini diantaranya ditemukan struktur teks ulasan yang belum sempurna. Kaidah kebahasaan pada teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat banyak yang tidak menggunakan kata konjungsi, penggunaan kata konjungsi pada teks ulasan siswa dominan menggunakan konjungsi penyebab yang ditandai kata *karena*. Pada hasil analisis ini siswa masih belum mampu menunjukkan struktur teks yang sempurna dan siswa tidak mampu menggunakan konjungsi dengan tepat. Diharapkan guru dapat meningkatkan pembelajaran menulis siswa. pembelajaran mengenai struktur dan kaidah kebahasaan perlu ditingkatkan.

**Kata kunci:** analisis, struktur, kaidah kebahasaan, teks ulasan.

### Abstrack

This study aims to (1) describe how the structure of the text of the VIII grade students of SMP Negeri 5 Karawang Barat, (2) to describe the language rules of the review text of class VIII students of SMP Negeri 5 Karawang Barat. The benefits of this research are (1) the benefits of the results of this study can be used to provide knowledge about the structure of the review text in the work of VIII grade students of SMP Negeri 5 Karawang Barat, (2) provide knowledge of how the language rules of the review text in the review text work of class VIII students SMP Negeri 5 Karawang Barat. This study used a qualitative approach with descriptive methods because the data analysis was in the form of essays writing review texts for VIII grade students of SMP Negeri 5 Karawang Barat. The subjects in this study were students of class VIII SMP Negeri5 Karawang Barat. The object of this research is the structure and rules of language review text. The research data collection technique was carried out by means of observation and documentation techniques because researchers examined written documents in the form of student review texts. The research results in this study found that the structure of the review text was not perfect. Linguistic rules in the review text of the VIII grade students of SMP Negeri 5 Karawang Barat do not use the word conjunction, the use of the word conjunction in the student review text dominantly uses the causative conjunction marked with the word because. In the results of this analysis students are still not able to show a perfect text structure and students are not able to use conjunctions appropriately. It is hoped that the teacher can improve students' writing learning. learning about language structures and rules needs to be improved.

**Key words:** analysis, structure, language rules, review text

## PENDAHULUAN

Terdapat empat keterampilan berbahasa yang harus dikuasai yaitu berbicara, membaca, menulis, dan menyimak. Empat keterampilan tersebut harus saling berkaitan. Menulis suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif. Penulis haruslah tampil memanfaatkan grafologi, struktur, bahasa, dan kosa kata. Keterampilan menulis ini tidak akan datang secara otomatis, tetapi harus melalui latihan dan praktik yang banyak dan teratur. Kegiatan menulis bukanlah kegiatan yang mudah untuk dilakukan. Menulis menentukan ide dan penyusunan kalimat sehingga menjadi tulisan yang baik dan menarik, membutuhkan proses yang panjang, tetapi jika kegiatan menulis sudah menjadi kebiasaan maka menulis pun menjadi kegiatan yang menyenangkan. Dalam kehidupan modern ini, jelas bahwa keterampilan menulis sangat dibutuhkan. Keterampilan menulis ini tidak akan datang secara otomatis, tetapi harus melalui latihan dan praktik yang banyak dan teratur.

Kemampuan menulis teks ulasan salah satu kompetensi yang harus dimiliki siswa dalam pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia. Kompetensi tersebut termuat dalam kurikulum bahasa dan sastra Indonesia kurikulum 2013. Pembelajaran menulis di sekolah masih kurang diminati peserta didik dan dianggap sulit. Hal ini dikarenakan tidak adanya sarana untuk meningkatkan kemampuan menulis peserta didik, peserta didik mengalami kesulitan untuk belajar dengan mengolah pemahaman mereka terhadap suatu kasus yang terjadi disekitar. Peserta didik sulit untuk mencari bahan belajar tentunya ini dikarenakan peran guru yang menjadi fasilitator peserta didik masih belum mampu memenuhi yang dibutuhkan peserta didik dan berdampak pada kemampuan pemahaman peserta didik yang kurang baik dan benar. Peserta didik sulit untuk menuangkan ide kreatif dan imajinatifnya karena kekuarangan bahan bacaan yang tidak sesuai atau tidak terpenuhi oleh guru.

Penelitian mengenai kemampuan siswa dalam menulis teks ulasan bertujuan untuk mengetahui dan mengukur pemahaman siswa dalam menulis teks ulasan. Hal tersebut disesuaikan dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar yang tercantum dalam kurikulum 2013 pada materi teks ulasan kelas VIII disemester dua.

Penelitian ini dilaksanakan di SMP Negeri 5 Karawang Barat. SMP Negeri 5 Karawang Barat adalah sekolah berakreditasi A. selain itu, SMP Negeri 5 Karawang Barat juga menggunakan kurikulum 2013. Berdasarkan hal tersebut peneliti melakukan penelitian di SMP Negeri 5 Karawang Barat.

Karya yang menjadi bahan untuk diulas dalam penelitian ini adalah cerpen, novel, film, dan buku pengayaan. Peneliti menggunakan bahan ulasan tersebut sebab agar peserta didik mudah mencari bahan ulasan yang akan mereka ulas. Jika hanya menggunakan satu pilihan saja, belum tentu siswa tersebut mempunyai bahan tersebut. Maka peneliti tidak memfokuskan peserta didik pada satu pilihan bahan saja.

Pardiyono (2007: 313) teks ulasan adalah teks yang berisi pemberian kritik, evaluasi, atau melakukan review terhadap karya cipta intelektual. Teks ini bertujuan untuk memberikan kritikan, hasil evaluasi, atas suatu karya ilmiah, buku, atau karya seni. Sejalan dengan pernyataan tersebut, Dalman (2018: 229) menjelaskan ulasan adalah sebuah istilah yang digunakan untuk menialai baik tidaknya buku. Dalam hal ini yang dinilai adalah keunggulan dan kelemahan buku fiksi maupun nonfiksi sehingga orang merasa terpersuatif setelah membacanya.

Pembelajaran mengenai teks ulasan tersebut memiliki tujuan agar nantinya peserta didik terampil berpikir kritis dan kreatif dan mampu bertindak efektif menyelesaikan permasalahan dalam kehidupan nyata atau kehidupan sehari-hari. Seperti yang sudah kita ketahui di dunia nyata atau di dunia maya banyak orang-orang yang masih belum bisa menghargai suatu karya bahkan menyepelkan suatu karya atau seni. Banyak orang yang tidak mengetahui seberapa bernilainya suatu karya dan seni tersebut, terkadang mereka hanya melihat sesuai dengan kesukaan atau kegemaran mereka saja tanpa tahu akan arti dibalik suatu karya yang mereka mereka lihat, baca, bahkan membeli tanpa mereka nilai baik dan buruknya.

## **METODE PENELITIAN**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Penelitian kualitatif menekankan analisisnya pada penyimpulan deduktif dan induktif serta pada analisisnya terhadap dinamika hubungan antar fenomena yang diamati dengan menggunakan logika ilmiah. Menurut Sugiyono (2012: 1) penelitian kualitatif sering disebut metode naturalistik karena penelitiannya dilakukan pada kondisi yang alamiah (naturalistik setting). Moleong mendepinisikan (2016: 6) peneliti kualitatif adalah peneliti yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dan lain-lain secara holistik, dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskripsi kualitatif. Penelitian deskripsi adalah penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi, atau hal lain-lain yang sudah disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk laporan penelitian (Arikunto, 2010:3). Menggunakan metode deskripsi kualitatif dengan menguraikan data pada situasi yang sedang terjadi. Dengan alasan untuk mendeskripsikan hasil penelitian. Data berasal dari karya teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat. Penelitian ini dilakukan dengan menganalisis dan menyajikan fakta secara sistematis sehingga dapat lebih mudah disimpulkan.

Subjek penelitian adalah siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat. Jumlah keseluruhan teks ulasan yang menjadi sumber data penelitian ini disesuaikan dengan keseragaman struktur dan kaidah kebahasaan yang terdapat di dalam teks tersebut. Data penelitian ini adalah struktur dan kaidah kebahasaan teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat. Objek penelitian ini yakni struktur dan kaidah kebahasaan teks ulasan. Subjek dan objek penelitian ini dipilih agar dapat digunakan sebagai dasar untuk menjawab rumusan masalah yang telah disusun sebelumnya,

Hasil penelitian ini berupa deskripsi struktur dan kaidah kebahasaan teks ulasan siswa kelas VIII B dan C SMP Negeri 5 Karawang Barat. Data yang dideskripsikan adalah teks ulasan siswa kelas VIII B dan C SMP Negeri 5 Karawang Barat yang berjumlah 75 teks. Dari 75 teks tersebut hanya 65 teks yang dianalisis. Karena ada empat siswa yang tidak hadir dan enam siswa yang tulisannya tidak bisa dikatakan teks ulasan. Jadi tidak keseluruhan teks ulasan peneliti analisis.

Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik observasi, dan dokumentasi dipilih karena penelitian ini meneliti dokumen tertulis berupa teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat. Peneliti melakukan observasi dengan mencari objek teks ulasan. Selanjutnya siswa mengumpulkan teks dan peneliti mengamati hasil menulis siswa. Hal yang perlu diamati adalah struktur dan kaidah kebahasaan dalam menulis teks ulasan. Peneliti selanjutnya mencatat hasil kerja siswa dan memasukkannya kedalam table penilaian.

Terdapat tiga langkah-langkah menganalisis data menurut Sugiyono (2012: 89) dalam analisis data yaitu, reduksi, display data, dan verifikasi data. Pertama, reduksi data. Memilih hal-hal yang pokok dan memfokuskan pada hal-hal yang penting, agar mempermudah penelitian untuk mengumpulkan data. Kedua, display data. Dengan mendisplaykan data, maka akan memudahkan untuk memahami apa yang terjadi, merancang kerja selanjutnya berdasarkan apa yang telah dipahami. Ketiga, verifikasi data. Langkah terakhir adalah langkah penarikan kesimpulan dan verifikasi.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Analisis data terbagi menjadi dua bagian sesuai dengan sub masalah yaitu berdasarkan dengan struktur teks dan ciri kebahasaan. Analisis berdasarkan struktur terdiri dari orientasi, tafsiran, evaluasi, dan rangkuman. Sedangkan analisis data berdasarkan kebahasaan terbagi menjadi enam yaitu kata kerja, kata benda, kata sifat, merujuk kata, kalimat majemuk dan gaya bahasa metafora. Adapun paparan mengenai hasil analisis berikut ini:

**Tabel 1 Rekap Data Tugas Siswa Kelas VIII B dan C**

| No                        | Judul yang Dianalisis  | Ragam Teks     | Jumlah Teks | Jumlah yang Dianalisis |
|---------------------------|--|----------------|-------------|------------------------|
| 1.                        | Ketika Persahabatan Dipertaruhkan                            | Cerpen         | 5           | 2                      |
| 2.                        | Kyai Mercon dan Keluarga Kucing                              | Cerpen         | 2           | 2                      |
| 3.                        | Nasihat Untuk Anakku   | Cerpen         | 3           | 3                      |
| 4.                        | Surat Kecil Untuk Sahabat                                    | Novel          | 6           | 3                      |
| 5.                        | Surat Kecil Untuk Ayah                                       | Novel          | 6           | 3                      |
| 6.                        | Sang Pemimpi   | Novel          | 3           | 3                      |
| 7.                        | Galaksi  | Novel          | 2           | 2                      |
| 8.                        | Karang Setan   | Nove           | 3           | 3                      |
| 9.                        | Bumi Manusia   | Novel          | 3           | 3                      |
| 10.                       | Mawar Merah Matahari   | Novel          | 2           | 2                      |
| 11.                       | Laskar Pelangi   | Novel          | 13          | 6                      |
| 12.                       | Laskar Pelangi   | Film           | 9           | 5                      |
| 13.                       | Surat Kecil Untuk Tuhan                                      | Film           | 4           | 3                      |
| 14.                       | Dilan 1990   | Film           | 2           | 1                      |
| 15.                       | Menjadi Guru yang Mau dan Mampu Mengajar Secara Menyenangkan | Buku Pengayaan | 1           | 1                      |
| 16.                       | The Maze Runner  | Film           | 1           | 1                      |
| 17.                       | Tanpa isi analisis   | -              | 6           | -                      |
| 18.                       | Tidak ada teks/tanpa keterangan                              | -              | 4           | -                      |
| <b>JUMLAH KESELURUHAN</b> |  |                | <b>75</b>   | <b>43</b>              |

Tabel diatas menunjukkan data keseluruhan tugas siswa sebanyak 75 yang termasuk kategori teks ulasan ada 65 teks dan 43 teks ulasan yang terpilih untuk dianalisis. Berikut ini adalah nama-nama beserta kode siswa kelas VIII B dan C SMP Negeri 5 Karawang Barat yang teks ulasanya peneliti analisis.

**Tabel 2 Daftar Nama dan Kode Siswa Kelas VIII B**

| NOMOR |            | NAMA SISWA            | L/P | Kode Siswa |
|-------|------------|-----------------------|-----|------------|
| URUT  | NISN       |                       |     |            |
| 1     | 0057328694 | ADAM AWALUDIN         | L   | KB1        |
| 2     | 0052933668 | AHMAD MA'ARIF         | L   | KB2        |
| 3     | 0069695410 | AKHMAD HAMDAN         | L   | KB3        |
| 4     | 0074148363 | ANDRE FAHREAL RIANATA | L   | KB4        |
| 5     | 0061265774 | ANISAH                | P   | KB5        |
| 6     | 0049246316 | DARYANTO              | L   | KB6        |
| 7     | 0075096998 | DEDE IMELDA           | P   | KB7        |
| 8     | 0055125640 | DERI MAULANA          | L   | KB8        |
| 9     | 0063214629 | DIMAS SUMARNA         | L   | KB9        |
| 10    | 0061815016 | EGI JAHRUL PRATAMA    | L   | KB10       |
| 11    | 0041285339 | FERI JAENUDIN         | L   | KB11       |
| 12    | 0041003392 | FITRI JUARIYAH        | P   | KB12       |

|    |            |                           |   |      |
|----|------------|---------------------------|---|------|
| 13 |            | HAMDAN                    | L | KB13 |
| 14 | 0031542985 | HERNAN PRASTIYO           | L | KB14 |
| 15 | 0054996143 | IMAS CICIH                | P | KB15 |
| 16 | 0067977724 | ISMAIL                    | L | KB16 |
| 17 | 0065447190 | KONIAH                    | P | KB17 |
| 18 | 0067525743 | MASDUKI                   | L | KB18 |
| 19 | 0052888500 | MUHAMAD DZIKRI ANDIKA     | L | KB19 |
| 20 | 0057475572 | MUHAMAD MULYADI ABIDIN    | L | KB20 |
| 21 | 0050917552 | MUHAMAD ROHMATUL MAJANI   | L | KB21 |
| 22 | 0063546521 | MUHAMMAD HAMDANI          | L | KB22 |
| 23 | 0053561109 | MUHAMMAD NUR HIDAYATULLAH | L | KB23 |
| 24 | 0066472264 | NABILAH AZAHRA            | P | KB24 |
| 25 | 0074730751 | NAZWA PUTRI FEBRIANTI     | P | KB25 |
| 26 | 0063365746 | NUR AZIZAH                | P | KB26 |
| 27 | 0057740031 | NURAENI                   | P | KB27 |
| 28 | 0066678091 | PUTRA ALIANSAH            | L | KB28 |
| 29 | 0062967077 | RAHAYU KARIMAH            | P | KB29 |
| 30 | 0066832102 | RAY SHIDQI WIBISANA       | L | KB30 |
| 31 | 0065670586 | RIKA MULYANA              | P | KB31 |
| 32 | 0043311676 | SAHRIEL AHMAD ALFIAN      | L | KB32 |
| 33 | 0063848930 | SITI AMINAH               | P | KB33 |
| 34 | 0058929700 | SOHI                      | L | KB34 |
| 35 | 0066653840 | TATIA                     | P | KB35 |
| 36 | 0057188872 | TOTO HARTONO              | L | KB36 |
| 37 | 0069187158 | WANDIRA                   | L | KB37 |
| 38 | 0057352782 | YUYUN YULIANTI            | P | KB38 |
| 39 |            | DEDE HERYANTO             | L | KB39 |

Keterangan: Laki-laki= 25  
Perempuan= 14  
Jumlah siswa= 39

**Tabel 3 Nama dan Kode Siswa Kelas VIII C**

| NOMOR |            | NAMA SISWA      | L/P | Kode Siswa |
|-------|------------|-----------------|-----|------------|
| URUT  | NISN       |                 |     |            |
| 1     | 0061027984 | ADI ALWITO      | L   | KC1        |
| 2     |            | AHDA APRILLIA   | P   | KC2        |
| 3     | 0059908015 | AHMAD RIFA'I    | L   | KC3        |
| 4     | 0059046181 | ALDI BAEHAKI    | L   | KC4        |
| 5     | 0076068222 | ANITA LENI HARA | P   | KC5        |
| 6     | 0066797215 | DEA AMELIA      | P   | KC6        |
| 7     | 0052373302 | DEDEN MAULANA   | L   | KC7        |
| 8     | 0064133842 | DEVI MAELANI    | P   | KC8        |

|    |            |                         |   |      |
|----|------------|-------------------------|---|------|
| 9  | 0063052353 | DINA                    | P | KC9  |
| 10 | 0062727085 | FERRI HIZHBULLAH        | L | KC10 |
| 11 | 0065076287 | GINA RIHADATUL AISYA    | P | KC11 |
| 12 | 0066501540 | HANI FEBRIANI           | P | KC12 |
| 13 |            | HERLIS PUSPITASARI      | P | KC13 |
| 14 | 0055678569 | HILMAN MAULANA          | L | KC14 |
| 15 | 0065483625 | INDAH MUSTIKA           | P | KC15 |
| 16 | 0055886204 | ISMARA                  | L | KC16 |
| 17 | 0046045083 | KARTINI                 | P | KC17 |
| 18 | 0048825433 | KURNIAWAN               | L | KC18 |
| 19 | 0058216478 | MILAH                   | P | KC19 |
| 20 | 0056070978 | MUHAMAD ARIF            | L | KC20 |
| 21 | 0054861755 | MUHAMAD FARID SYAMSUDIN | L | KC21 |
| 22 | 0056878905 | MUHAMAD MULYANA ABIDIN  | L | KC22 |
| 23 | 0062714929 | MUHAMAD SENDI           | L | KC23 |
| 24 | 0053344993 | MUHAMMAD REZA JAMALUDIN | L | KC24 |
| 25 | 0066849049 | MUTIARA                 | P | KC25 |
| 26 | 0051745982 | NAJAR JIDAN             | L | KC26 |
| 27 | 0064130187 | PAISAL                  | L | KC27 |
| 28 | 0067970695 | RADI                    | L | KC28 |
| 29 |            | RAJIF MUZAKKI SYAH      | L | KC29 |
| 30 | 0062552424 | RENDI HERMAWAN          | L | KC30 |
| 31 | 0063893755 | RIKA NURPITA            | P | KC31 |
| 32 | 0045731406 | SAEPUDIN                | L | KC32 |
| 33 | 0068043682 | SEPTIA RAHMA            | P | KC33 |
| 34 | 0051049230 | TIARA ANGGRAENI         | P | KC34 |
| 35 | 0063374833 | TRI UTARI               | P | KC35 |
| 36 | 0065878534 | UPIAH                   | P | KC36 |

Keterangan: Laki-laki= 19  
Perempuan= 17  
Jumlah siswa= 36

### Analisis Struktur Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat.

**Tabel 4 Data Kategori Susunan Struktur Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat**

| No. | Data | Struktur Teks Ulasan       |   |   |                   |   |   |                           |   |   | Kategori |
|-----|------|----------------------------|---|---|-------------------|---|---|---------------------------|---|---|----------|
|     |      | Pengenalan Isu (Orientasi) |   |   | Pemaparan Argumen |   |   | Penilaian dan Rekomendasi |   |   |          |
|     |      | a                          | b | c | a                 | b | c | a                         | b | c |          |
| 1   | KC25 | ✓                          | ✓ | ✓ | X                 | X | X | ✓                         | ✓ | ✓ | Cukup    |
| 2   | KC33 | ✓                          | ✓ | ✓ | X                 | X | X | ✓                         | ✓ | ✓ | Cukup    |
| 3   | KC17 | ✓                          | ✓ | ✓ | ✓                 | X | X | ✓                         | ✓ | ✓ | Cukup    |

|               |      |           |           |           |           |          |           |           |           |           |  |
|---------------|------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| 4             | KC16 | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | ✓        | ✓         | ✓         | ✓         | X         | Lengkap  |
| 5             | KC28 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | ✓         | X         | X         | Rendah   |
| 6             | KB7  | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | X        | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | Lengkap  |
| 7             | KB35 | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | X        | X         | ✓         | ✓         | ✓         | Cukup  |
| 8             | KC5  | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | ✓         | ✓         | Rendah   |
| 9             | KB5  | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | ✓         | X         | ✓         | Rendah   |
| 10            | KB36 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | ✓         | X         | ✓         | Rendah   |
| 11            | KC6  | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 12            | KC23 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | ✓         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 13            | KB24 | ✓         | X         | X         | X         | X        | X         | ✓         | ✓         | X         | Rendah   |
| 14            | KB38 | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | ✓        | X         | ✓         | ✓         | ✓         | Lengkap  |
| 15            | KB3  | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | X        | X         | ✓         | ✓         | ✓         | Cukup  |
| 16            | KC4  | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | X        | X         | ✓         | ✓         | X         | Cukup  |
| 17            | KB28 | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | ✓        | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | Lengkap  |
| 18            | KB33 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | ✓         | ✓         | ✓         | X         | Cukup  |
| 19            | KB32 | X         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | ✓         | X         | X         | Rendah   |
| 20            | KB25 | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | X        | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | Lengkap  |
| 21            | KC20 | ✓         | ✓         | X         | ✓         | X        | X         | ✓         | ✓         | X         | Rendah   |
| 22            | KC18 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | ✓         | X         | X         | Rendah   |
| 23            | KC14 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | Cukup  |
| 24            | KC4  | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | X        | ✓         | ✓         | X         | X         | Cukup  |
| 25            | KC10 | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | X        | ✓         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 26            | KC2  | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | ✓        | ✓         | ✓         | ✓         | X         | Lengkap  |
| 27            | KC12 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 28            | KC13 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | ✓         | X         | Rendah   |
| 29            | KC11 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | ✓         | X         | X         | Rendah   |
| 30            | KC7  | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | X         | ✓         | Rendah   |
| 31            | KC15 | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | X        | X         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 32            | KB16 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 33            | KC19 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | Cukup  |
| 34            | KC34 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | ✓         | X         | X         | ✓         | Rendah   |
| 35            | KB11 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | ✓         | X         | ✓         | Rendah   |
| 36            | KB21 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 37            | KB2  | X         | ✓         | X         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 38            | KB6  | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 39            | KB10 | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | ✓        | X         | ✓         | X         | ✓         | Cukup  |
| 40            | KB24 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | X         | ✓         | Rendah   |
| 41            | KB1  | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | Rendah   |
| 42            | KB37 | ✓         | ✓         | ✓         | ✓         | ✓        | ✓         | ✓         | X         | ✓         | Lengkap  |
| 43            | KC31 | ✓         | ✓         | ✓         | X         | X        | ✓         | X         | X         | X         | Rendah   |
| <b>Jumlah</b> |      | <b>41</b> | <b>42</b> | <b>40</b> | <b>16</b> | <b>6</b> | <b>14</b> | <b>27</b> | <b>19</b> | <b>20</b> | <b>Lengkap= 7<br/>Cukup =11<br/>Rendah =25</b> |

Tabel di atas menunjukkan data hasil analisis struktur teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat masih sangat rendah. Apabila dilihat dari bagian struktur teks ulasan beserta aspeknya didominasi pada struktur bagian pengenalan isu atau orientasi. Bagian pemaparan argumen dan penilaian dan rekomendasi siswa masih banyak yang belum bisa menampilkan pada tulisanya.

Jumlah data stuktur teks ulasan pada bagian pengenalai isu atau orientasi menunjukkan pada aspek (a) penjelasan awal mengenai karya ada 41 teks, (b) judul buku ada 42 teks, dan (c) nama sosok terdapat 40 teks ulasan siswa yang menampilkan aspek

tersebut. Data struktur bagian pemaparan argumen pada aspek (a) tafsiran tentang unsur-unsur karya menunjukkan 16 teks ulasan, (b) alur cerita menunjukkan 6 teks ulasan, dan (c) fakta-fakta pendukung argumen ada 16 teks ulasan. Struktur bagian terakhir penilaian dan rekomendasi menunjukkan hasil analisis pada setiap aspeknya yakni aspek (a) pertimbangan atas keunggulan karya ditemukan 27 teks, (b) pertimbangan atas kelemahan ditemukan 19 teks ulasan, dan (c) saran-saran untuk khalayak menunjukkan hasil analisis 20 teks yang terdapat aspek tersebut.

Data yang diperoleh menunjukkan bahwa struktur teks ulasan yang paling dominan dalam teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat adalah pada bagian struktur pengenalan isu atau orientasi dalam aspek judul karya sebanyak 42 bagian. Sementara teks ulasan yang menunjukkan jumlah terkecil dalam teks ulasan kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat adalah bagian pemaparan argumen pada alur cerita sebanyak 6 teks. Hal ini menunjukkan bahwa teks ulasan siswa masih dalam kategori rendah, masih banyak teks yang ditemukan sama dan masih banyak teks ulasan yang kurang dalam memunculkan struktur teks ulasan tersebut.

### **Analisis Kaidah Kebahasaan Teks Ulasan Siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat**

Analisis kaidah kebahasaan pada teks ulasan siswa kelas VIII B dan C SMP Negeri 5 Karawang Barat peneliti menemukan 28 teks siswa yang didalamnya menggunakan konjungsi-konjungsi yang ada dalam kaidah kebahasaan teks ulasan. Kaidah kebahasaan teks ulasan banyak menggunakan konjungsi pernyataan, konjungsi temporal, konjungsi penyebab, dan menggunakan pernyataan-pernyataan yang berupa saran dan rekomendasi pada akhir teks ulasan. Dari 75 teks ulasan siswa, peneliti hanya menemukan 28 data yang mengandung kaidah kebahasaan teks ulasan.

Dalam kaidah kebahasaan teks ulasan tentunya terdapat aspek-aspek yang perlu diperhatikan. Peneliti menganalisis kaidah kebahasaan teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat berdasarkan teori Endang dan Kosasih 2018 yang menunjukkan aspek kaidah kebahasaan teks ulasan terdapat empat aspek diantaranya; (1) banyak menggunakan konjungsi penerangan, seperti *bahwa*, *yakni*, *yaitu*, (2) banyak menggunakan konjungsi temporal seperti *sejak*, *semenjak*, *kemudian*, *akhirnya*, (3) banyak menggunakan konjungsi penyebab seperti *karena*, *sebab*, dan (4) menggunakan pernyataan-pernyataan yang berupa saran atau rekomendasi pada bagian akhir teks hal ini ditandai dengan kata *jangan*, *harus*, *hendaknya*.

#### **Konjungsi penerangan**

**Tabel 5 Data Kata Konjungsi Penerangan**

| No.                       | Konjungsi Penerangan | Data  | Jumlah    |
|---------------------------|----------------------|---|-----------|
| 1                         | Bahwa                | (KC17) (KB28) (KB28) (KB33)   | 4         |
| 2                         | Yakni                | (KC19) (KC34) (KC34) (KB11)   | 4         |
| 3                         | Yaitu                | (KC16) (KC28) (KB7) (KB7)<br>(KB7) (KB7) (KC5) (KB38)<br>(KB33) (KB3) (KB28) (KB28)<br>(KC15) (KC15) (KC15) (KC15)<br>(KC24) (KB37) | 18        |
| <b>Jumlah Keseluruhan</b> |                      |   | <b>26</b> |

Data yang diperoleh menunjukkan bahwa konjungsi penerangan pada teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat yang paling dominan adalah pada konjungsi *yaitu* sebanyak 18 kata. Sementara konjungsi penerangan pada teks ulasan siswa lainnya menunjukkan angka yang sama pada konjungsi *bahwa* dan *yakni* sebanyak 4 kata. Hal ini menunjukkan bahwa konjungsi penerangan pada teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri

5 Karawang Barat masih dalam kategori rendah karena dari hasil analisis teks yang ditentukan hanya terdapat 26 teks ulasan yang menggunakan konjungsi penerangan. Konjungsi temporal

**Tabel 6 Data Konjungsi Temporal**

| No.                       | Konjungsi Temporal | Data          | Jumlah   |
|---------------------------|--------------------|---------------|----------|
| 1                         | Sejak              | (KC15)        | 1        |
| 2                         | Semenjak           | -             | -        |
| 3                         | Kemudian           | (KC25) (KB35) | 2        |
| 4                         | Akhirnya           | (KB37)        | 1        |
| <b>Jumlah Keseluruhan</b> |                    |               | <b>4</b> |

Data di atas menunjukkan jumlah konjungsi temporal pada teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat didominasi pada konjungsi *kemudian* sebanyak dua kata. Konjungsi temporal yang ditandai kata *sejak* dan *akhirnya* sebanyak satu kata. Kata konjungsi yang tidak muncul dalam teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat yakni konjungsi yang ditandai dengan kata *semenjak*. Dalam teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat dari hasil analisis menunjukkan bahwa konjungsi temporal masih rendah karena masih banyak teks ulasan siswa yang tidak menggunakan konjungsi temporal.

#### Konjungsi Penyebab

**Tabel 7 Data Konjungsi Penyebab**

| No.                       | Konjungsi Penyebab | Data  | Jumlah    |
|---------------------------|--------------------|---|-----------|
| 1                         | Karena             | (KC33) (KC17) (KC16) (KB7) (KB7) (KB35) (KC5) (KB15) (KB36) (KB38) (KB38) (KB38) (KB38) (KC21) (KB28) (KB32) (KC14) (KC2) (KC2) (KC16) (KC19) (KB11) (KB10) (KB37) (KC31) | 25        |
| 2                         | Sebab              | -   | -         |
| <b>Jumlah Keseluruhan</b> |                    |   | <b>25</b> |

Hasil analisis menunjukkan data kata konjungsi penyebab seperti pada tabel diatas. Dari hasil analisis tersebut peneliti menemukan konjungsi penyebab sebanyak 25 kata konjungsi yang ditandai dengan kata *karena*. Kata konjungsi *sebab* tidak ditemukan dalam teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat. Jadi pada bagian kaidah kebahasaan teks ulasan siswa hanya ada konjungsi penyebab saja yang ditandai kata konjungsi *karena* sebanyak 25 kata.

#### Konjungsi Menyatakan Pernyataan

**Tabel 8 Data Menyatakan Pernyataan-Pernyataan**

| No.                       | Menyatakan Pernyataan-Pernyataan | Data                        | Jumlah   |
|---------------------------|----------------------------------|-----------------------------|----------|
| 1                         | Jangan                           | -                           | -        |
| 2                         | Harus                            | (KC23) (KC19) (KC34) (KB11) | 4        |
| 3                         | Hendaknya                        | -                           | -        |
| <b>Jumlah Keseluruhan</b> |                                  |                             | <b>4</b> |

Tabel data di atas menunjukkan bahwa dalam menyatakan pernyataan-pernyataan masih sedikit siswa yang menggunakan kata yang menyatakan pernyataan-pernyataan. Pada data yang diperoleh hanya menunjukkan empat kata saja. Dari teks ulasan yang teranalisis

peneliti hanya menemukan empat kata menyatakan pernyataan-pernyataan yang biasanya ditempatkan pada bagian akhir teks ulasan atau pada bagian penilaian dan rekomendasi. Pada bagian akhir teks siswa sudah ada yang menunjukkan bagian tersebut, namun penggunaan bahasa siswa dalam membuat kalimat masih banyak yang belum menggunakan kata-kata yang tepat dengan persyaratan kaidah kebahasaan teks ulasan.

Berdasarkan hasil analisis kaidah kebahasaan teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat di atas dapat disimpulkan data yang diperoleh pada bagian konjungsi penerangan sebanyak 26 kata, konjungsi temporal sebanyak empat kata, konjungsi penyebab sebanyak 25 kata, dan kata yang menyatakan pernyataan-pernyataan sebanyak empat kata. Masing-masing bagian kaidah kebahasaan teks ulasan tidak semua kata yang ditandai dalam bagiannya semuanya ditampilkan pada teks ulasan siswa. Siswa masih belum mampu menampilkan syarat kaidah kebahasaan teks ulasan dalam tulisannya, karena kalimat yang ditulis dalam tulisannya masih kurang berkembang, masih banyak kalimat yang mirip-mirip dalam satu teks dengan teks siswa lainnya.

## **SIMPULAN**

Berdasarkan penyajian hasil analisis data dan pembahasan tersebut, dapat disimpulkan bahwa bentuk struktur dan kaidah kebahasaan teks ulasan siswa kelas VIII B dan C SMP Negeri 5 Karawang Barat. Hasil penelitian menunjukkan bentuk kelengkapan struktur teks ulasan siswa masih dikategorikan dalam tingkatan rendah sebab dalam tulisan siswa masih banyak ditemukan yang tidak melengkapi struktur teks ulasan.

Penggunaan kaidah kebahasaan kata konjungsi dalam teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Karawang Barat dominan menggunakan konjungsi penyebab yang menghubungkan sebab pada konjungsi penyebab *karena*. Pada teks ditemukan satu teks siswa hanya menggunakan satu sampai tiga konjungsi didalamnya. Dalam satu teks bisa muncul satu konjungsi dengan kata yang sama. Hasil analisis tersebut menunjukkan bahwa siswa tidak mampu menggunakan konjungsi dengan tepat, karena pada hasil penelitian ini masih banyak kata konjungsi yang tidak digunakan.

Menulis adalah suatu kemampuan yang perlu adanya pembiasaan dalam hal ini penggunaan handout atau bahan ajar sangat diperlukan. Adanya bahan ajar teks ulasan ini agar memudahkan siswa dalam belajar teks ulasan dengan memperhatikan syarat dan ketentuan menulis teks ulasan. Hasil penelitian teks ulasan siswa dijadikan bahan dasar untuk acuan siswa belajar yang diharapkan lebih mudah dan lebih efektif.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman. (2012). *Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Perdiyono. (2007). *Pasti Bisa! Tesching Genre-Based Writing Metode Mengajar Writing Berbasis Genre Secara Efektif*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta